

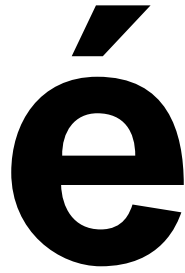
**STAATLICHE HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST  
MANNHEIM UNIVERSITY OF MUSIC AND PERFORMING ARTS**

**é**

## **AMADÉ-Konzert**

Konzert des Netzwerks AMADÉ zur  
Förderung besonderer musikalischer  
Talente der Metropolregion Rhein-Neckar

Sonntag, 21. April 2013 · 11.15 Uhr  
Konzertsaal der Städtischen Musikschule Frankenthal  
Eintritt: frei



**WIR SIND DABEI:**

Musikschule Badische Bergstraße  
Musikschule der Stadt Bad Dürkheim  
Musik- und Kunstschule Bruchsal

Musikschule Eberbach e.V.

Städtische Musikschule Frankenthal

Musikschule der Gemeinde Haßloch

Musikschule Hockenheim

Musikschule Leimen e.V.

Städtische Musikschule Ludwigshafen/Rhein

Städtische Musikschule Mannheim

Musikschule Mosbach e.V.

Jugendmusikschule Östringen

Musikschule Rhein-Pfalz-Kreis

Musikschule Schriesheim

Musikschule Bezirk Schwetzingen e.V.

Städtische Musikschule Sinsheim

Musikschule Südliche Bergstraße

Musikschule der Stadt Speyer

Städtische Musikschule Viernheim

Musikschule Waghäusel-Hambrücken e.V.

Städtische Musikschule der Stadt Weinsberg

Lucie-Kölsch-Jugendmusikschule der Stadt Worms

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim

## ***Liebe AMADÉ-Schüler, sehr geehrte Konzertbesucher!***

Nach dem erfolgreichen Auftakt unserer Konzertreihe im Frühjahrssemester 2013 steht heute nun das 2. Konzert im schönen Ambiente der Städtischen Musikschule Frankenthal an. Ein herzliches Dankeschön möchte ich den Organisatoren aus Musikschul-Leitung und Elternvertretung sagen, denn ohne deren breite Unterstützung hätte diese Matinée nicht stattfinden können. Auch für das leibliche Wohl wird in vorbildlicher Weise gesorgt sein. Vor allem freut es mich als eingesetzter Vertreter der Musikhochschule, dass die Musikschulen AMADÉ als Förderprogramm so gut annehmen und sich gerne mit Rat und Tat beteiligen. So wird ein Netzwerk auf Augenhöhe gelebt!

Heute haben weitere sechs jugendliche Musiker die Möglichkeit, sich im Konzertrahmen zu präsentieren – die beste Art der Förderung. In den früheren Semestern gab es leider nur immer ein Semesterkonzert. Deshalb haben wir in Zusammenarbeit mit den Musikschulen die Anzahl auf vier erhöht, ein weiteres Konzert wird am 12. Mai im Franz-Danzi-Saal der Musikschule Schwetzingen e.V. stattfinden. Wir hoffen, in den kommenden Semestern sogar noch mehr Konzertmöglichkeiten schaffen zu können, damit jeder der etwa 70 jungen Musiker die Möglichkeit hat, bei einem Konzert spielen zu können.

Da das letzte der vier Konzerte im Rittersaal stattfinden wird, rechnen wir mit einem sehr hohen Interesse, dort aufzutreten. Um die Dauer des Konzerts dort auf einem auch für das Publikum angenehmen zeitlichen Rahmen zu halten – gerade nach dem Erfahrungen beim Konzert im Palais Prinz Carl zu Jahresbeginn –, mussten wir uns ein Verfahren überlegen, das fair für alle Beteiligten ist.

Daher schreiben wir die Teilnahme an diesem Rittersaal-Konzert als Wettbewerb aus und veranstalten die ersten drei AMADÉ-Matinéen als „Qualifikationskonzerte“. Besonderes Extra: Durch die Kontakte zu Manus O'Donnell, Leiter des Universitäts-Orchesters und ehemaliger Studierender an der Musikhochschule Mannheim, war es uns möglich, das Uni-Orchester für ein Pilot-Projekt im Herbst zu gewinnen: So darf der Gewinner des Rittersaal-Konzerts zusätzlich als Solist mit dem Uni-Orchester bei dessen Konzert im November auftreten. Da dieses Orchester wöchentlich probt, kann das Werk gemeinsam mit dem Solisten erarbeitet werden – ein Gewinn für alle Seiten. Sollte sich dieser Wettbewerb bewähren, streben wir eine möglichst regelmäßige Ausschreibung an.

Freuen wir uns heute auf ein weiteres hochklassiges Konzert!

Markus Sotirianos

# PROGRAMM

Ludwig van Beethoven  
(1770-1827)

*Sonate Nr. 6 F-Dur, op. 10/2*  
- I: *Allegro*

Marc Lohse (Klavier)  
Städtische Musikschule Frankenthal  
Musikhochschule Mannheim  
Klassen: Leonora Josiovitch / Prof. Rudolf Meister

---

Max Bruch  
(1838-1920)

*Konzert Nr. 1 g-Moll für Violine und  
Orchester, op. 26*  
- III: *Finale – Allegro energico*

Levi Geier (Violine)  
Lucie-Kölsch-Jugendmusikschule Worms  
Klasse: Olga Nodel  
Mariko Klimkiewicz-Yamane (Klavier)  
als Gast

---

Joseph Haydn  
(1732-1809)

*Sonate G-Dur, Hob. VVI:39*  
- I: *Prestissimo*

Sergei Rachmaninov  
(1873-1943)

*Prélude cis-Moll, op. 3/2*

Chantal Gundermann (Klavier)  
Musikhochschule Mannheim  
Klasse: Prof. Andreas Pistorius

---

Torbjörn Iwan Lundquist  
(1920-2000)

*Partita Piccola für Akkordeon solo*  
- *Toccata*  
- *Pastorale*  
- *Scherzo*

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

*Französische Suite Nr. 6 E-Dur, BWV 817*  
- II: *Allemande*

Philipp Reiser (Akkordeon)  
Musik- und Kunstschule Bruchsal  
Klasse: Wolfgang Pfeffer

---

Wolfgang Amadeus Mozart  
(1756-1791)

*Fuge g-Moll KV 401*

Samuel Barber  
(1910-1981)

*Souvenirs, Balletsuite, op. 28*  
- II: Schottischer  
- III: Pas de deux

Marc Lohse, Fabian Schreck (Klavier)  
Städtische Musikschule Frankenthal  
Klasse: Leonora Josiovitch

---

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

*Suite Nr. 3 C-Dur für Violoncello solo,  
BWV 1009*  
- IV: Sarabande

Siegfried Barchet  
(1918-1982)

*Images de Menton*  
- *La Salle des Mariages décorée par Jean Cocteau*

Hans Schröck (Violoncello)  
Städtische Musikschule Speyer  
Klasse: Beate Holder-Kirst

---

Franz Liszt  
(1811-1886)

*Ungarische Rhapsodie Nr. 4 Es-Dur*

Fabian Schreck (Klavier)  
Städtische Musikschule Frankenthal  
Klasse: Leonora Josiovitch

# KÜNSTLER-BIOGRAPHIEN

**Levi Geier** begann mit sechs Jahren mit dem Geigen-Unterricht nach der Suzuki-Methode bei Pia Deimling und wird seit 2006 an der Jugendmusikschule Worms unterrichtet, bis 2006 bei Carolin Kosa und seit 2011 bei Olga Nodel. Seit 2008 erhält er zusätzlich Klavier-Unterricht bei Claudia Spitz-Streich. Er war 2009 erster Landespreisträger bei „Jugend musiziert“ in der Duo-Wertung Violine und Klavier und 2010 in der Wertung für Violine Solo. 2012 erhielt er ebenfalls einen ersten Landespreis als Pianist in der Wertung Violine und Klavier, zusammen mit seinem Bruder Niklas. 2010 nahm er am 4. rotarischen Sommerkurs im Musikgymnasium Schloß Belvedere, dem Hochbegabtenzentrum der Musikhochschule „Franz Liszt“ in Weimar teil und erhielt eine Auszeichnung mit Förderpreis der „Neuen-Liszt-Stiftung“.

---

**Chantal Gundermann**, geboren 1999 in Frankfurt, besucht die 7. Klasse des St. Lioba Gymnasiums in Bad Nauheim. Mit fünf Jahren erhielt sie ihren ersten Klavier-Unterricht bei Irina Mints von der Musikschule Minz in Friedberg. Seit dem Wintersemester 2012/2013 ist sie Vorschülerin bei Prof. Andreas Pistorius. Sie erhielt mehrmals erste Preise beim Regionalwettbewerb „Jugend musiziert“ und einen ersten Preis im Klavier Duo sowie einen zweiten Preis Klavier solo beim Landeswettbewerb. Sie ist Preisträgerin des 10. Münchner Klavierpodiums der Jugend 2010, erhielt einen zweiten Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb 2013 in Görlitz/Zgorzelec (Polen), nahm mit hervorragendem Erfolg beim nationalen Carl-Schroeder-Wettbewerb 2012 in Sondershausen teil und erhielt 2012 einen Förderpreis und Jurypreis sowie 2013 einen ersten Preis und Jurypreis bei dem nationalen Wettbewerb MusikTalente in Limburg. Sie nahm 2011 und 2012 an Sommerkursen von Prof. Andreas Pistorius in Plauen teil und spielte dort auf den Abschlusskonzerten. Sie besuchte einen Meisterkurs bei Herrn Kalbfuss und Prof. Manz.

Chantal spielte 2008 bei einer Charity Gala in Bad Nauheim mit Oliver Pocher, Elton und anderen Prominenten, 2009 bei dem Preisträgerkonzert und Abschlusskonzert des Landeswettbewerbs „Jugend musiziert“, 2010 beim Preisträgerkonzert des 10. Münchner Klavierpodiums der Jugend, 2011 beim Preisträgerkonzert des Regionalwettbewerbs „Jugend musiziert“ (Frankfurt). Weiterhin hatte sie einen Konzertauftritt beim Podium junger Solisten im Tegernseer Schloss und beim Arensky-Marathon in München.

---

**Marc Lohse** wurde am 27. April 1998 geboren. Mit vier Jahren erhielt Marc seinen ersten Geigen-Unterricht und mit acht Jahren Klavier-Unterricht. Unterrichtet wird er im Fach Violine im Rahmen der Begabtenförderung von Eduard Sperling an der Städtischen Musikschule Ludwigshafen und im Fach Klavier von Frau Prof. Leonora Josiovitch an der Städtischen Musikschule Frankenthal.

Mit beiden Instrumenten gewann Marc mehrere erste Preise, unter anderem bei Kiwanis- und Metzner-Wettbewerben in Frankenthal, dem Internationalen Bitburger Wettbewerb, MusikTalente im Taunus, Carl-Schroeder-Wettbewerb in Thüringen, und Helmut-Vogel-Wettbewerb in Mannheim.

Beim „Jugend musiziert“-Landeswettbewerb war Marc mehrfach erster Preisträger, sowohl am Klavier als auch mit der Violine. Im Jahr 2012 erzielte er mit seinem Duo-Partner Fabian Schreck in der Kategorie Klavier vierhändig beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ den dritten Preis.

Marc war 2008 und 2009 Stipendiat der Akademie Helmut Vogel e.V. Mannheim. Darüber hinaus ist er Mitglied des Sinfonieorchesters der Städtischen Musikschule Ludwigshafen und des Orchesters des Albert-Einstein-Gymnasiums Frankenthal, wo er momentan die 10. Klasse besucht.

Seit März diesen Jahres ist Marc Jungstudent in der Klavierklasse von Prof. Rudolf Meister am Pre-College der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim.

---

**Philipp Reiser** wurde am 8. Februar 1995 in Karlsruhe geboren. Er hat seit er sechs Jahre alt ist Akkordeon-Unterricht bei Wolfgang Pfeffer. Dreimal nahm er bisher jeweils bei den Wettbewerben „Jugend musiziert“ und „Deutscher Akkordeon-Musikpreis“ auf regionaler, landes- und bundesweiter Ebene teil. Seit 2009 spielt er außerdem im ersten und seit 2010 im zweiten Akkordeonorchester Untergrombach unter der Leitung von Wolfgang Pfeffer. Momentan besucht er das Schönborn-Gymnasium Bruchsal und wird dieses voraussichtlich im Juli mit dem Abitur verlassen.

---

**Fabian Schreck** wurde am 08.01.1997 in Mannheim geboren und ist derzeit Schüler der 10. Klasse am Theodor-Heuss-Gymnasium Ludwigshafen.

Ab seinem sechsten Lebensjahr nahm er Klavier-Privatunterricht bei dem russischen Pianisten Valerie Rüb. Seit fünf Jahren wird er von Prof. Leonora Josiovitch in der Frankenthaler Musikschule unterrichtet.

Fabian Schreck war seit 2005 mehrfach erster Preisträger des Regional- und Landeswettbewerbs „Jugend musiziert“ und erzielte 2011 erstmalig den dritten Preis beim Bundeswettbewerb.

Seit 2008 hat er auch erste und zweite Plätze bei einigen internationalen Wettbewerben erreicht, wie dem Adolf-Metzner- oder dem Bitburger-Wettbewerb.

Er nahm daneben an zahlreichen Konzerten teil, zum Beispiel an der jährlichen Klaviernacht in Frankenthal, dem Konzert der Partner-Musikschule in Strausberg zum 20. Jahrestag des Mauerfalls sowie an der Musikmesse in Frankfurt.

Mit Marc Lohse spielt er seit 2008 im Klavierduo. Sie gewannen 2012 beim „Jugend musiziert“-Bundeswettbewerb in Stuttgart den 3. Preis.

---

**Hans Schröck**, geboren am 14.08.2000, begann mit sieben Jahren seinen Cello-Unterricht an der Städtischen Musikschule Speyer bei Beate Holder-Kirst. Seit 2012 wird Hans zusätzlich an der Musikhochschule Mannheim in der Cello-Klasse von Prof. Michael Flaksman und Prof. Jelena Ocic unterrichtet.

Seit seinem elften Lebensjahr erhält er Klavier-Unterricht bei Cornelia Gengenbach in Karlsruhe.

Hans nimmt regelmäßig beim Orchester- und Kammermusikseminar mit der Kammerakademie Calw in Torgon/Schweiz teil. Mit viel Freude spielt Hans in einem Streichquartett unter der Leitung von Susanne Holder.

Im Juni 2012 nahm er an der Philharmonischen Jugendakademie Baden-Baden unter Leitung von Pavel Baleff teil. Beim Wettbewerb „Jugend Musiziert“ erhielt er mehrere erste und zweite Preise auf Regional- und Landesebene. 2013 erhielt er einen ersten Preis im Landeswettbewerb in der Kategorie „Violoncello Solo“ und wird im Mai beim Bundeswettbewerb teilnehmen.

Hans besucht die 6. Klasse im Musikzug des Helmholtz-Gymnasiums in Karlsruhe und spielt im Mittelstufenorchester.

# ***INFORMATIONEN UND TERMINE***

## **Die nächsten AMADÉ-Konzert-Termine:**

Sonntag, 12. Mai 2013, 11 h  
Franz-Danzi-Saal der Musikschule Schwetzingen e.V.

Montag, 03. Juni 2013, 19 h  
Rittersaal im Schloss Mannheim

**„Netzwerk AMADÉ“  
jetzt auch neu auf Facebook!**  
Wir freuen uns über Eure/Ihre „Likes“!

**Für Fragen und Infos:**  
Homepage: <http://amade.muho-mannheim.de>  
eMail: [amade@muho-mannheim.de](mailto:amade@muho-mannheim.de)