

# Programm

**Georg P. Telemann/ O. Tepe**  
1681 - 1767

**Concerto in G-Dur für 6 Violen**

- Avec douceur
- Gay
- Largo
- Vivement

*Hideko Kobayashi*

*Sachi Hirota*

*Janko Welt*

*Bobin Kim*

*Donghoon Kim*

*Pai Pang*

**Jean-Marie Leclair**  
1697 - 1764

**Sonate für zwei Violen op. 12 Nr. 1**

- Allegro ma poco

*Luca Schuch*

*Sachi Hirota*

**Johann Sebastian Bach**  
1685 - 1750

**Solo Suite Nr. 2 d-Moll BWV 1008**

- Prélude
- Sarabande

*Janko Welt, Viola*

**York Bowen**  
1884 - 1961

**Fantasie for 4 Violas**

*Hideko Kobayashi*

*Taihei Wada*

*Alexander Nowikow*

*Xiaolong Wang*

**PAUSE**

**Ichiro Nodaira**  
\*1953

**CIACCONA**  
Transkription de „Partita Nr. 2 pour Violon  
seul, BWV 1004“ de J.S.Bach pour quatre  
altos

*Donghoon Kim*  
*Seonyeong Sim*  
*Hana Cho (Klasse Prof. Karin Wolf)*  
*Bobin Kim*

**Marco Anzoletti**  
1867 - 1929

**Études pour Alto Nr. 2 op. 125**  
- Adagio - Allegro

*Alexander Nowikow*

**Max von Weinzierl**  
1841 - 1898

**Nachtstück op. 34 für 4 Violen**

*Taihei Wada*  
*Sara Moreira*  
*Hideko Kobayashi*  
*Xiaolong Wang*

**Georges Bizet/ arr.M.Dennison**  
1838 - 1875

**L,Arlésienne Suite Nr. 1 arranged for Viola  
ensemble**

- Prélude Allegro deciso  
- Minuetto Allegro giocoso  
- Adagietto Adagio  
- Carillon Allegro moderato

*Hideko Kobayashi*  
*Donghoon Kim*  
*Xiaolong Wang*  
*Luca Schuch*  
*Bobin Kim*  
*Alexander Nowikow*  
*Seonyeong Sim*  
*Janko Welt*  
*Pai Pang*  
*Sachi Hirota*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung  
aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.