Hinweis für alle Besucher

Wir weisen darauf hin, dass das Mitschneiden des Konzertes aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet ist.

Peijin Han und Jiapei Li, Kammermusik für Ensembles

Klasse Prof. Viviane Hagner

Recital

Prüfung im Studiengang Zusatzstudium

Donnerstag, 05. November 2026, 18:00 Uhr

Kammermusiksaal, Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim, N 7 17, 68161 Mannheim

Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst
Mannheim
University of Music and Performing Arts

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

MANNHEIM
#WIR VERSTEHEN MUSIK

City of Music
Designated UNESCO
Creative City in 2014

Programm

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809-1847

Sonate für Violine und Klavier in F-Dur MWV Q 26
- Allegro vivace
- Adagio
- Assai vivace

Ludwig van Beethoven
1770–1827

„Frühlingssonate“ für Violine und Klavier in F-Dur Op. 24, Nr. 5
- Allegro
- Adagio molto espressivo
- Scherzo. Allegro molto - Trio
- Rondo. Allegro ma non troppo

PAUSE

Richard Strauss
1864–1949

Sonate für Violine und Klavier in Es-Dur Op. 18
- Allegro, ma non troppo
- Improvisation: Andante cantabile
- Finale: Andante - Allegro

Astor Piazzolla
1921–1992

Bordel-1900, aus „Histoire Du Tango“ (Veröffentlicht 1986), für Violine und Klavier, Arrangement von Dmitriy Varelas

Jiapei Li, Violine
Peijin Han, Klavier
(Klasse Prof. Viviane Hagner)

© 2026 Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim