

Programm

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809-1847

Klaviertrio Nr. 1 op. 49 in d-Moll

- Molto allegro ed agitato
- Andante con moto tranquillo

Jooyoung Park, Klavier
(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)
Minkyung Kim, Violine
(Klasse Prof. Viviane Hagner)
Jeongwon Kim, Violoncello

Johann Sebastian Bach
1685-1750

**VI Suite in D-Dur BWV 1012
für Violoncello solo**

- Prélude
- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Gavotte I et II
- Gigue

Lena Maria Schulz, Violoncello

Camille Saint-Sans
1835-1921

**Konzert für Violoncello und Orchester
Nr. 1**

1. Allegro molto
2. Allegretto con moto

Li Bohan, Violoncello
Gulnoira Alimova, Klavier

Witold Lutoslawski
1913-1994

Sacher Variationen für violoncello Solo

Fumina Tagami, Violoncello

Paul Hindemith
1895-1963

Sonate für Violoncello Solo op. 25 Nr. 3

- Lebhaft, sehr markiert
- Mässig schnell
- Langsam
- Lebhaftes Viertel
- Mässig schnell

Fumina Tagami, Violoncello

Joseph Haydn
1732-1809

Konzert für Violoncello und Orchester
C-Dur Hob. VIII/1

1. Moderato
2. Adagio

Eena Yoon, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Johann Sebastian Bach
1685-1750

Suite in C-Dur BWV 1009
für Violoncello Solo

- Sarabande
- Gigue

Hikari Matsukage, Violoncello

David Popper
1843-1913

Aus Hochschule des Violoncello-Spiels
Op. 73 Nr. 39

Hikari Matsukage, Violoncello

Alexander Glazunov
1865-1936

Chant du Ménestrel op.71

Hikari Matsukage, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Joseph Haydn
1732-1809

Konzert für Violoncello und Orchester
D-Dur Hob. VIII/2 , op.101

1. Allegro moderato
2. Adagio

Alma Anete Mikelson, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Edvard Grieg
1843 - 1907

Sonate für Violoncello und Klavier op.36
in a-Moll

3. Satz Allegro

Alma Anete Mikelson, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.