Programm

Johann Friedrich Fasch
1688-1758

Konzert in D-Dur
- Allegro
- Largo
- Allegro moderato

Yulin Wu, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

Vassily Brandt
1869-1923

Konzertstück Nr. 2

Benedikt Strambach, Trompete
Nikita Volov, Klavier

Vladimir Peskin
1906-1988

Konzert Nr. 1
- Allegro con fuoco

Abel Mendes, Trompete
Nikita Volov, Klavier

Eugène Bozza
1905-1991

Caprice Nr.1

Stephan Haag, Trompete
Rie Shimada, Klavier

Hans Winterberg
1901-1991

Suite Nr.1
- Allegro moderato
- Intermezzo
- Vivace

Valentino Reissenberger, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

Joseph Jongen
1873-1953

Concertino, op.41

Florian Müller, Trompete
Rie Shimada, Klavier

PAUSE

György Ligeti
1923-2006

Mysteries of the Macabre

Annabell Weidenauer, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

Marcel Bitsch
1921-2011

Quatre Variations sur un Thème de Domenico Scarlatti

Tymur Khalilov, Trompete
Nikita Volov, Klavier

George Enescu
1881-1955

Légende

Niklas Austermann, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

Théo Charlier
1868-1944

Deuxième Solo de Concours

José Francisco Rabasco López, Trompete
Rie Shimada, Klavier

Oskar Böhme
1870-1938

Konzert in f-Moll, op.18
- Adagio religioso. Allegretto
- Rondo. Allegro scherzando

Dongbeen Park, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

Anthony Plog
*1947

Suite for Trumpets
- Maestoso. Allegro vivace
- Chorale. Andante
- Finale. Allegro vivace

Trompetenklasse Mannheim
Leitung: Prof. Andre Schoch

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.