

Programm Jugend Musiziert Meisterkurs

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate B-Dur op. 22

- Allegro con brio

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Trois Caprices op.33

- No. 1 a-Moll

Sophie Grimm, Klavier

2. Isaac Albéniz (1860-1909)

- Navarra

Yuxin Huang, Klavier

3. Franz Schubert (1797-1828)

Vier Impromptus Op. 90

- Nr. 4 Allegretto As-Dur

Paul Stich, Klavier

Joseph Haydn (1732-1809)

Klaviersonate C-Dur Hob. XVI 50

- Allegro

Frédéric Chopin (1810-1849)

Nocturnes Op. 27

- No.2, Lento sostenuto

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Etudes Tableaux op. 33

- No. 7 Es-Moll

Maurice Ravel (1875-1937)

- Jeux d'eau

Leonie Zhang, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

- Variations Sérieuses op.54

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Nr. 31 op.110

- moderato cantabile molto espressivo

Sergei Prokofjew (1891-1953)

Klaviersonate Nr. 2 op.14

-allegro marcato

Denis Radoske, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27 Nr. 2,

- Presto agitato

Franz Liszt (1811–1886)

Konzerttåde Nr. 3 „Un sospiro“ Des-Dur Allegro affettuoso

Yichen Wang, Klavier

György Ligeti (1923–2006)
Études pour piano
- Nr. 3 "Touches bloquées"

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Adagio h-Moll KV 540

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Fantasie fis-Moll op. 28

Alexander Münkel, Klavier

Franz Liszt (1811-1886)
Venezia e Napoli, III. Tarantella

Domenico Scarlatti (1685–1757)
Sonate d-moll K32

Maximilian Hongcheng Zhu, Klavier

Michail Iwanowitsch Glinka (1804-1857)
Die Lerche b-Moll

Frédéric Chopin (1810-1849)
Zwölf Etüden Ges-Dur op. 10
- Nr.5 Vivace

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge Nr. 21 B-Dur BWV 866

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Lieder ohne Worte op. 19
- Nr. 1 Andante con moto

Katharina Ih-Ruhn Jung, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Das Wohltemperierte Klavier Teil I
- Präludium und Fuge As-Dur, BWV 862

Claude Debussy (1862–1918)
Children's Corner Suite L. 119
- „The Snow Is Dancing“ Moderement anime

Frederic Chopin (1810–1849)
Fantaisie-Impromptu cis-Moll Opus Post. 66, Allegro agitato

Viola Goecke, Klavier

Franz Liszt (1811–1886):
Au bord d'une source As-Dur, S.160 Nr. 4 (Allegretto grazioso)

Johann Sebastian Bach (1685–1750):
Französische Suite Nr. 1 d-Moll, BWV 812
– Allemande
– Courante
– Sarabande

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate G-Dur op. 14 Nr. 2
– 1. Satz: Allegro

Ying Anni Cheng, Klavier

Sergei Prokofjew (1891–1953)

10 Stücke für Klavier op. 12
- Capriccio Nr. 5

Claude Debussy (1862–1918)
Docteur Gradus ad Parnassum

Frédéric Chopin (1810–1849)
Etüde op. 10 Nr. 5

Pjotr Tschaikowski (1840–1893)
Die Jahreszeiten op. 37
- Nr. 6 Juni "Barkarole"

Frédéric Chopin (1810–1849)
Etüde op. 25 Nr. 12

Fabian Schick, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813
- Allemande

Isaac Manuel Albéniz (1860-1909)
Recuerdos de viaje op. 71
- No. 6 Rumores de la Caleta – Malaguena

Fazıl Say (1970)
Gezi Park 2, Sonate für Klavier op. 52
- Nr. 2 „The silence of the gas cloud“, Moderato Tranquillo

Alyssa Stephanie Grimm, Klavier

Franz Liszt (1811 - 1886)
Reminiscences de Norma, S394

Linda Yuan, Klavier