

# Programm

**J. Haydn**  
1732-1809

**Sailor's Song, Hob.XXVIa:31 (A. Hunter)**

*Zhengyu Li, BassBariton*  
(Klasse Prof. Stefanie Krahnfeld)

**Ludwig van Beethoven**  
1770-1827

**Flohlied, op. 75 Nr. 3 (J.W. von Goethe)**

*Zhengyu Li, BassBariton*  
(Klasse Prof. Stefanie Krahnfeld)

**W. Rihm**  
\*1952

**Geistliche Daemmerung (G. Trakl)**

**Haelfte des Lebens (F. Hoelderlin)**

*Solah Jung, Sopran*  
(Klasse Prof. Caroline Melzer)

**J. Ibert**  
1890-1933

**Nr. 2 Chanson a Dulcinee (A. Arnoux)**

**Nr. 3 Chanson du Duc (A. Arnoux)**

**aus 4 Chansons de Don Quichotte**

*Zhengyu Li, BassBariton*  
(Klasse Prof. Stefanie Krahnfeld)

**C. Saint-Saens**  
1835-1921

**Dans Macabre (H. Cazalis)**

*Zhengyu Li, BassBariton*  
(Klasse Prof. Stefanie Krahnfeld)

**PAUSE**

**G. Mahler**  
1860-1911

**Nr. 7 Scheiden und meiden aus Lieder und  
Gesänge aus der Jugendzeit (Des  
Knaben Wunderhorn)**

*Solah Jung, Sopran*  
(Klasse Prof. Caroline Melzer)

**H. Wolf**  
1860-1903

**Nr. 9 Mignon: Kennst du das Land(aus  
Goethe-Lieder)**

*Solah Jung, Sopran*  
(Klasse Prof. Caroline Melzer)

**Hye-young Cho**

**Mot-it-eo (Unforgettable) (Sowol Kim)**

*Solah Jung, Sopran*  
(Klasse Prof. Caroline Melzer)

**R. Schumann**  
1756-1791

**Liederkreis Op. 39 (J. von Eichendorffs)**

1. In der Fremde
2. Intermezzo
3. Waldesgespräch
4. Die Stille
5. Mondnacht
6. Schöne Fremde
7. Auf einer Burg
8. In der Fremde
9. Wehmut
10. Zwielicht
11. Im Walde
12. Frühlingnacht

*Zihao Liu, Tenor*  
(Klasse Prof. Burkard Fritz)

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung  
aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.