Programm

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Sonate für Klavier und Violoncello op.5 N° 2 in g moll
- Adagio Sostenuto e espressivo
- Allegro molto più tosto presto
- Rondo

Yu Han Mei, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Johann Sebastian Bach
1685-1750

Suite für Violoncello Solo N°3 C Dur BWV 1009
- Prelude - Allemande - Courante - Sarabande - Bourée I - Bourrée II - Gigue

Sara Turan, Violoncello

Antonin Dvorak
1841-1904

Konzert in h-moll op.104
- I. Allegro

Belèn Marabini Samorano, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Erich Wolfgang Korngold
1897-1957

Konzert in C für Violoncello und Orchester Op.37

Alma A. Mikelsone, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Paul Hindemith
1895-1963

Sonate für Violoncello Solo op.25 N°3
- Lebhaft, sehr markiert
- Mässig schnell
- Langsam
- Lebhafte Viertel
- Mässig schnell

Eena Yoon, Violoncello

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Sonate für Klavier und Violoncello op.102/1 C Dur
Andante - Allegro Vivace
Adagio - Allegro Vivace

Jeongwon Kim, Violoncello
Gulnora Alimova, Klavier

Bohuslav Martinu
1890-1959

Variation über ein Thema von Rossini

Yu Han Mei, Violoncello
Frau Gulnora Alimova, Klavier

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.