

# Programm

**Georg F. Händel**  
(1685-1759)

**„Sibillar gli angui d'Aletto“**  
Arie des Argante aus „Rinaldo“

**Franz Schubert**  
(1797-1828)

**Memnon, Op.6, N°.1**

**Antonín Dvořák**  
(1841-1904)

**Koljas**  
Aus 3 Modern Greek Poems, Op.50, N°.1

**Wolfgang A. Mozart**  
(1756-1791)

**„Rivolgete a lui lo sguardo“**  
Konzert Arie des Guglielmo aus „Così fan tutte“

**PAUSE**

**Richard Stauss**  
(1864-1949)

**Heimliche Aufforderung**  
Aus 4 Lieder, Op.27, N°.3

**Gabriel Fauré**  
(1845-1924)

**Fleur jetée, Op.39, N°.2**

**Gustav Mahler**  
(1860-1911)

**Nicht wiedersehen!**  
Aus Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit

**Gioachino Rossini**  
(1792-1868)

**„Largo al factotum“**  
Arie des Figaro aus „Il barbiere di Siviglia“

**Goffredo Petrassi**  
(1904-2003)

**Keepsake**  
Aus 3 liriche per baritono e pianoforte, N°.3

*Ruicheng Yin, Bariton*  
*Corinna Korff, Klavier*  
*Haiting Ning, Klavier*  
*(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.