

# Programm

**Frédéric Chopin**  
1810-1849

**Polonaise Fantaisie Op. 61 As-Dur**

*Clara Mandler, Klavier*

**Ludwig van Beethoven**  
1770-1827

**Sonate Nr. 31, Op. 110 As-Dur**

- Moderato cantabile, molto espressivo
- Allegro molto
- Adagio ma non troppo – Fuga. Allegro ma non troppo

*Seunglee Yang, Klavier*

**Frédéric Chopin**  
1810-1849

**Préludes Op. 28 Nr. 7-12**

- Andantino
- Molto agitato
- Largo
- Allegro molto
- Vivace
- Presto

*Kaan Baysal, Klavier*

**Frédéric Chopin**  
1810-1849

**Ballade Nr. 1 Op. 23 g-Moll**

*Zheng Luo, Klavier*

**Olivier Messiaen**  
1908-1992

**Première communion de la Vierge**  
(aus den Vingt regards sur l'enfant-Jésus)

*Laura Galstyan, Klavier*

**Johann Sebastian Bach**  
1685-1750

**Partita Nr. 4 D-Dur, BWV 828**

- Ouvertüre
- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Menuet
- Gigue

*Jan Čmejla, Klavier*

**Johannes Brahms**  
1833-1897

**6 Klavierstücke Op. 118 Nr. 1-4**

- Intermezzo. Allegro non assai ma molto appassionato
- Intermezzo. Andante teneramente
- Ballade. Allegro energico
- Allegretto. Un poco agitato

*Tongxuan Shi, Klavier*

**Frédéric Chopin**  
1810-1849

**Ballade Nr. 2, Op. 38 F-Dur**

**Etüden Op. 10 Nr. 1 C-Dur & Nr. 2 a-Moll**

*Kaan Baysal, Klavier*

**Sergej Prokofiev**  
1891-1953

**Sonate Nr. 7, Op. 83 B-Dur**

- Allegro inquieto
- Andante caloroso
- Precipitato

*JooYoung Kim, Klavier*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.