

Programm

Franz Schubert
(1797-1828)

Trio Nr. 2 D 929
- 1. Satz: Allegro

Miryam Capuano, Violine
(Klasse Prof. Marco Rizzi)
Seoyun Jeon, Violoncello
(Klasse Prof. Francis Gouton)
Jimin Kim, Klavier
(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Klaviersonate Nr. 18 Es-Dur op. 31/3 „La Chasse“
- Allegro
- Scherzo. Allegretto vivace
- Menuetto. Moderato e grazioso
- Presto con fuoco

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Scherzo Nr. 4 E-Dur, op. 54

Jungmin Lee
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Nocturne fis-Moll, Op. 48 Nr. 2

Alexander Skrjabin
(1872-1915)

Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur, Op. 30
- Andante
- Prestissimo volando

Jinju Park, Klavier
(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

Robert Schumann
(1810-1856)

Klavierkonzert a-Moll Op. 54
- Allegro affettuoso
- Intermezzo
- Allegro vivace

Nahyun Park, Klavier
(Klasse Prof. Alexej Gorlatch)
Orchesterpart: Hyejin Koo

PAUSE

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Klavierkonzert F-Dur KV459

- Allegro
- Allegretto
- Allegro assai

Yuka Arihara
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)
Orchester: Kina Sato
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

Sonaten
in **A-Dur K 209** und
h-Moll K 87

Sanghee Kim
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)

Sergei Rachmaninoff
(1873-1943)

Sonate Nr.2 b-Moll op. 36

- Allegro agitato
- Non Allegro - Lento
- L'istesso tempo - Allegro molto

Sanghee Kim
(Klasse Ok-Hi Lee / Prof. Rudolf Meister)

Sergej Prokofiev
(1891-1953)

Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 16

- Andantino – Allegretto
- Scherzo: Vivace
- Intermezzo: Allegro moderato
- Finale: Allegro tempestoso

Woori Lee
(Klasse Prof. Moritz Winkelmann)
Orchester: Jeyu Lee
(Klasse Prof. Wolfram Schmitt-Leonardy)

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.