

Programm

Itaru Sakai

*1970

Sinfonia und Caprice op.56

für 8 Trompeten

Studierende der Trompetenklasse Mannheim

Johann Sebastian Bach

1685-1750

Konzert D-Dur nach A. Vivaldi, BWV 972

- Allegro
- Larghetto
- Allegro

Jaehyuk Chun, Trompete

Chiaki Ohara, Klavier

Oskar Böhme

1870-1938

Trompetenkonzert in f-Moll op.18

- Allegro moderato

Abel Mendes, Trompete

Rie Shimada, Klavier

Johann Nepomuk Hummel

1778-1837

Trompetenkonzert in Es-Dur

- Allegro con spirito

Benedikt Strambach, Trompete

Atsuko Kinoshita, Klavier

Hans Winterberg

1901-1991

Suite Nr.1 für Trompete und Klavier

- Allegro moderato
- Intermezzo
- Vivace

Yulin Wu, Trompete

Atsuko Kinoshita, Klavier

Vassily Brandt
1869-1923

Konzertstück Nr.2

Stephan Haag, Trompete
Atsuko Kinoshita, Klavier

PAUSE

Johann Baptist Georg Neruda
1711-1776

Konzert in Es-Dur

- Allegro
- Largo

Keisuke Takamatsu, Trompete
Rie Shimada, Klavier

Alexander Arutiunian
1920-2012

Trompetenkonzert in As-Dur

Tymur Khalilov, Trompete
Chiaki Ohara, Klavier

Jean-Baptiste Arban
1825-1889

**Variationen über ein Thema aus Norma
(Bellini)**

Alexander Henselmann, Trompete
Rie Shimada, Klavier

Théo Charlier
1868-1944

Deuxième Solo de Concours

Florian Müller, Trompete
Rie Shimada, Klavier

Erik Morales
*1966

Infinite Ascent für 8 Trompeten

Studierende der Trompetenklasse Mannheim

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.