

# Programm

**Wanda Landowska**  
1879-1959

**So kahl die zitternden Ranken op.3,6**

**Abendstunde op.4,1** (Erna Ludwig)

*Anna Zimmermann, Mezzosopran*  
*Joana Morant, Klavier*

**Mieczysław Karłowicz**  
1876-1909

**Mów do mnie jeszcze** (Kazimierz Tetmajer)

**Zaczarowana królowna** (Adam Asnyk)

*Ferdinand Regel, Bariton*  
*Youngseo Cho, Klavier*

**Karol Szymanowski**  
1882-1937

aus „**Lieder der Märchenprinzessin**“ **op.31**

(Zofia Szymanowska)

Nr.1 - Samotny książyc

Nr.2 - Słowik

*Solah Jung, Sopran*  
*Suyoung An, Klavier*

**Grażyna Bacewicz**  
1909-1969

**Myroslav Skorik**

1938-2020

**Grażyna Bacewicz**

**Sroczka**

**lakbi meni chereviki**

**Boli mnie głowa**

*Mariia Korchak, Sopran*  
*Anastasiia Ivanova, Klavier*

**Zoltán Kodály**  
1882-1967

**Magányosság op.6,1** (Dániel Berzsenyi)

*Lennart Kost, Bass*  
*Marc Lohse, Klavier*

**Béla Bartók**  
1881-1945

aus „**Fünf Lieder**“ **op.16** (Endre Ady)  
Nr.2 - Àz őszi lárma  
Nr.3 - Àz ágyam hivogat  
Nr.4 - Egyedül a tengerrel

*Vira Skybytska, Mezzosopran*  
*Jimin Kim, Klavier*

**Piotr I. Tchaikovsky**  
1840-1893

**Zabyt tak skoro** (Alexej Apuchtin)

**Snova, kak prezhde, odin op. 73,6**  
(Daniel Rathaus)

*Grace Murphy, Sopran*  
*Chemin Oh, Klavier*

**Dmitri Schostakowitsch**  
1906-1975

**Stansy op.46,4** (Alexander Puschkin)

*Luca Zink, Bassbariton*  
*Jan Čmejla, Klavier*

**Sergey Prokofjew**  
1891-1953

aus **5 Gedichte von Anna Achmatova op.27**  
Nr.1 - Solntse komnatu napolnila  
Nr.2 - Nastoyashuyu nezhnost

*Marta Hadžimanov, Sopran*  
*Pablo Márquez, Klavier*

**Piotr I. Tchaikovsky**  
1840-1893

**Sleza drozhit op.6,4** (Alexej Tolstoi)

**Sred shumnogo bala op.38,3** (Alexej Tolstoi)

**Serenada Don-Zhuana op.38,1**  
(Alexej Tolstoi)

*Ljubomir Milanović, Bariton*  
*Chemin Oh, Klavier*

**PAUSE**

**Richard Strauss**  
1864-1949

**An die Nacht op.68,1** (B. Brentano)

**Ich wollt ein Sträusslein binden op.68,2**  
(B.Brentano)

*Ruitong Guo, Sopran*  
*Hyunjung Lee, Klavier*

**Anton Lajovic**  
1878-1960

**Mesec v izbi** (Litaipo-Bierbaum-Župančič)

**Josip Michl**  
1879-1959

**Nezakonska mati** (France Prešeren)

*Pia Novak, Sopran*  
*Kaan Baysal, Klavier*

**Bedřich Smetana**  
1824-1884

aus „**Abendlieder op.3**“ (Vítězslav Hálek)  
Nr.3 - Mně zdálo se  
Nr.4 - Hej, jaká radost v kole  
Nr.5 - Z svých písní trůn ti udělám

**Antonín Dvořák**  
1841-1904

**Kleftenlied op.50,1** (Václav Bolemír  
Nebesky)

*Ruicheng Yin, Bariton*  
*Haiting Nin, Klavier*

**Antonín Dvořák**  
1841-1904

**Frühling op.82,3** (Otilie Maybrok-Stieler)

*Lennart Kost, Bass*  
*Marc Lohse, Klavier*

**Viktor Ullmann**  
1898-1944

aus „**Drei Sonette aus dem  
Portugiesischen**“ **op. 29**  
(Elizabeth Barrett-Browning / R.M. Rilke)  
Nr.2 - Sag immer wieder

*Grace Murphy, Sopran*  
*Chemin Oh, Klavier*

**Tomás Vačkář**  
1945-1963

**aus Drei Briefe an Mädchen**  
Nr.1 První láska

*Luca Zink, Bassbariton*  
*Jan Čmejla, Klavier*

**Leoš Janáček**  
1854-1928

aus dem „**Tagebuch eines Verschollenen**“  
Nr.1 - Potkal jsem cigánku  
Nr.2 - Ta černá cigánka  
Nr.3 - Svatojánské mušky  
Nr.4 - Už mladé vlašťůvky  
Nr.5 - Těžko sa mi oře  
Nr.6 - Hajsi, vi sivi volci

*Zihao Liu, Tenor*  
*Kaori Genda, Klavier*

**Vítězslava Kaprálová**  
1915-1940

**Sbohem a šáteček op.14** (Vítězslav Nezval)

*Marta Hadžimanov, Sopran*  
*Pablo Márquez, Klavier*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.