

# Programm

**Tommaso Albinoni**  
1671 - 1751

**Konzert für 2 Oboen und Streicher B. C.  
in F-Dur**

Allegro - Adagio – Allegro

*Emma Beach und Viktoria Kassel*

**Antonio Vivaldi**  
1678 - 1741

**Sonate für Oboe und B. C. in c-Moll**

Adagio - Allegro

*Saori Matsumoto*

**Georg Friedrich Händel**  
1685 - 1759

**Sonate für 2 Oboen HWV 385 No.6 in D-Dur**

Adagio - Allegro - Affetuoso – Vivace

*Giacomo Marchesini und Roberto Russo*

**François Couperin**  
1668 - 1733

**Les goûts-réunis Concert No.7  
für Oboe und Basso continuo**

Gravement

Allemande

Sarabande

Fugueté

*Wei-Ting Huang*

**Johann Sebastian Bach**  
1685 - 1750

**Sonate für Oboe (Flöte) BWV 1031  
in Es-Dur**

Allegro moderato

Siciliano

Allegro

*Seohee Kim*

**Georg Philipp Telemann**  
1681-1767

**Sonate für Oboe und B. C.**

3. Andante 2. Allegro

*Chia-Hsuan Lee*

**Dimitri Shostakovich**  
**1906 - 1975**

**Fünf Stücke für Violine, Oboe und Klavier**

Prelude - moderato  
Gavotte - Tranquillo, molto leggero  
Elegy - Andantino  
Waltz - tempodi valse, moderato  
Polka – Vivace

*Wei-Ting Huang – Oboe*  
*Liang-Cheng Chen – Violine*  
*(Klasse Prof. Marco Rizzi)*  
*Atsuko Kinoshita – Klavier*

**PAUSE**

**Giovanni Benedetto Platti**  
**1697 - 1763**

**Sonate für Oboe und B. C. in c-Moll**

Adagio assai  
Allegro assai  
Non tanto - Adagio  
Giga presto

*Yuan Chun Hsu*

**François Couperin**  
**1668 - 1733**

**Les goûts-réunis Concert No.9**  
**für Oboe und B. C. „Ritratto dell amore“**

Le Charme  
Lenjouement  
Les Graces  
Sarabande

*Viola Ng Check Yan*

**Johann Sebastian Bach**  
**1685 - 1750**

**Sonate für Oboe d'amore (Viola da Gamba)**  
**in D-Dur BWV 1028**

Adagio – Allegro

*Emi Hamamatsu*

**Carl Philipp Emanuel Bach**  
1714 - 1788

**Triosonate in d-Moll wq 145 für Flöte,  
Oboe und Cembalo**  
Allegretto – Largo

*Roberto Russo - Oboe*  
*Jiwoo Kim - Flöte*  
*(Klasse Prof. Tatjana Ruhland)*

**Jan Dismas Zelenka**  
1679-1745

**Triosonate No. 6 in c-Moll für 2 Oboen,  
Fagott und B.C.**  
Andante – Allegro

*Andreia Castro und Yu-Jung Yen - Oboen*  
*Seoran Kwak – Fagott*  
*(Klasse Prof. Ole K.Dahl )*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung  
aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.