

# Programm

**Johannes Brahms**  
1833-1897

**Sonate für Viola und Klavier in Es-Dur, op. 120 Nr. 2**

- Allegro amabile
- Allegro Appassionato

*Luca Schuch, Viola*  
*(Klasse Prof. Hideko Kobayashi)*  
*Andreas Sorg, Klavier*

**Eugène Ysaÿe**  
1858-1931

**Sonate op. 28 für Cello Solo**

- Grave, lento e sempre sostenuto

**György Ligeti**  
1923-2006

**Sonate für Violoncello Solo**

- Capriccio

*Cathleen Wagner, Violoncello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*

**Dimitri Schostakowitsch**  
1906-1975

**Sonate für Violoncello und Klavier in d-Moll op. 40**

- Allegro non troppo
- Allegro
- Largo
- Allegro

*Alma Anete Mikelsonne, Violoncello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*  
*Gulnora Alimova, Klavier*

**PAUSE**

**Gabriel Fauré**  
1845-1924

**Sonate für Violine und Klavier in A-Dur**  
**op. 13**  
- Allegro molto

*Hatsune Moriuchi, Violine*  
*(Klasse Prof. Marco Rizzi)*  
*Mariko Yamane, Klavier*

**Anton Rubinstein**  
1829-1894

**Sonate für Viola und Klavier in f-Moll op. 49**  
- Moderato  
- Andante

*Alexander Nowikow, Viola*  
*(Klasse Prof. Hideko Kobayashi)*  
*Andreas Sorg, Klavier*

**Robert Schumann**  
1810-1856

**Konzert für Violoncello in a-Moll op. 129**  
- Nicht zu schnell  
- Langsam  
- Sehr lebhaft

*Min-Chih Tsai, Violoncello*  
*(Klasse Prof. Francis Gouton)*  
*Gulnora Alimova, Klavier*

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.