



M  
M U S I  
SONNTAG  
ELF  
UHR  
M

H  
A  
C  
K



---

Staatliche Hochschule für  
Musik und Darstellende Kunst  
Mannheim

---

University of Music and Performing Arts

wilhelm**hack**museum

## Programm

**Joseph Haydn**  
1732-1809

**Sonate in Es-Dur, Hob.VI: 49**

- Allegro
- Adagio cantabile
- Finale. Tempo di minuet

**Franz Liszt**  
1811-1886

**Fantasie und Fuge, S.529**  
**über das Thema B-A-C-H**

**Pause**

**Sergei Rachmaninoff**  
(1873-1943)

**Klaviersonate Nr. 2, op. 36**

- Allegro agitato
- Non allegro - Lento
- Allegro molto

**Jeonghyeok Lee**, der für seine warme Sensibilität, farbenfrohe Ausdruckskraft und kraftvolle Darbietung hochgeschätzt wird, zeichnete sich durch den Gewinn von Spitzenpreisen beim Busan Music Competition, TBC Music Competition, Seoul Orchestra Competition und Busan Arts High School Competition aus.

Nachdem er die Busan Arts High School besucht hatte, gewann er in allen drei Jahren den Practical Excellence Award und schloss als Klassenbester ab.

Danach besuchte er die Yonsei University und schloss sein Studium bei Professor Ian Youngwook Yoo mit einem Bachelor ab. Derzeit studiert er im Master an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim bei Professor Moritz Winkelmann.

Er trat mit dem Seoul Chamber Orchestra in der Endrunde des Maru International Music Festival Concerto Competition 2021 auf und wurde zum Busan Musician Series-Rising Star gewählt. Außerdem wurde er als junger Künstler für das Tongui-dong Classic 2021 ausgewählt und gab ein Konzert. Er bestand das Vorsprechen für die Kumho Cultural Foundation und gab im April 2022 ein Konzert als Kumho Young Artist in der „Kumho Art Hall Yonsei“.

Wir danken für die Unterstützung:



RheinlandPfalz

MINISTERIUM FÜR  
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR  
UND INTEGRATION