

Programm

Robert Schumann
1810-1856

3 Romanzen
- Nicht schnell
- Einfach, innig
- Nicht schnell

Guglielmo Martignon, Fagott
Rie Shimada, Klavier

Carl M. von Weber
1786-1826

Konzert in F- Dur
- Allegro non troppo

Jinho Joo, Fagott
Rie Shimada, Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach
1714-1788

Sonata in d minore, H. 562

Ashby Mayes, Fagott

Jan Antonin Kozeluh
1738-1814

Konzert in C- Dur
- Allegro

Shunju Liu, Fagott
Rie Shimada, Klavier

Carl M. von Weber
1786-1826

Andante e Rondo ungharese

Rachael Lee, Fagott
Rie Shimada, Klavier

Otmar Nussio
1902-1990

Variationen su` un Arietta di Pergolesi

Harrison Short, Fagott
Chiaki Ohara, Klavier

Carl M. von Weber
1786-1826

Andante e Rondo ungarese

Desiree M. Krems, Fagott
Chiaki Ohara, Klavier

Marcel Bitsch
1921-2011

Concertino

Kayetan Cyganski-Bolski, Fagott
Chiaki Ohara, Klavier

Carl M. von Weber
1786-1826

Konzert in F- Dur

Eli Holmes, Fagott
Rie Shimada, Klavier

Leonard Bernstein
1918-1990
arr. Chan King Hei
*1999

Candide Ouverture

Studierende der Manheimer Fagottklasse
(Klasse Prof. Dahl)

Wir weisen darauf hin, dass Bild- und / oder Tonaufnahmen bei der Veranstaltung aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.