



www.forumneuemusik.de

Incontro - Ensemble für Neue Musik

Übersicht SS 2024

Kontakt: incontro@muho-mannheim.de

Termine im SS2024

Stand: 26.03.2024

(Betreuung durch Prof. Stefan Blunier/ Prof. Sidney Corbett)

Zeitplan

Ein Detailplan folgt zum Semesterbeginn

Vorproben: 10. April 2024

12.00 – 13.30 Uhr	Eisler	KMS
13.30 – 15.00 Uhr	Baltakas	KMS
15.10 – 16.30 Uhr	Elia	KMS
16.30 – 18.00 Uhr	Yoon	KMS
18.00 – 19.15 Uhr	Corbett	KMS

Endprobenphase: Von 29. April bis 06. Mai

genauer Plan folgt

Konzert (Kammermusiksaal)

Mo, 06.05.2024 11:00 – 14:00
19:00 Uhr

Generalprobe in Konzertreihenfolge
Konzert

Noten können und müssen in der Bibliothek individuell ausgeliehen werden

ausleihe@muho-mannheim.de

Programm/Besetzung:

Hanns Eisler - *Vierzehn Arten den Regen zu beschreiben Op.70*

Instrument	Name	Status
Flöte	Jiwoo Kim	Angenommen
Klarinette	Chia-Chi Chan	Angenommen
Klavier	Hyejin Koo	Angenommen
Violine	Jiyoung Park	Angenommen
Viola	Woorim Kim	Angenommen
Cello	Eena Yoon	Angenommen
Leitung	Sebastian Camano	Angenommen

Vykintas Baltakas - *Cladi II*

Flöte	Kathrin Haberkern	Angenommen
Oboe	Emma Beach	Warten
Klarinette	Hengyu Guo	Angenommen
Percussion		Pending
Klavier	Tongxuan Shi	Angenommen
Violine	Giulia Cellacchi	Angenommen
Viola	Chengzhe Li	Angenommen
Violoncello	Yu-han, Mei	Angenommen
Leitung	Sơn Nguyễn	Angenommen

Taekyu Yoon

Flöte	Jiwoo Kim	Angenommen
Klarinette	Hengyu Guo	Angenommen
Posaune	Céline Felden	Angenommen
Schlagzeug		Pending
Klavier	Kina Sato	Angenommen
Violine I	Isu Kim	Warten
Violine II	Giulia Cellachi	Angenommen
Viola	Woorim Kim	Angenommen
Cello	Chien-ju Yang	Angenommen
Kontrabass	Mengyao Yang	Angenommen
Leitung	Hyoeun Kim	Angenommen

Alessio Elia - *L'impermanenza della Memoria*

Flöte/Piccolo	Kathrin Haberkern	Angenommen
Cello	Anemone Hoffmann	Angenommen
Klavier	Sang Hee Kim	Angenommen
Leitung	Hyunsik Shin	Angenommen

Sidney Corbett – *Nicht Weise*

Fagott	Thomia Ehrhardt	Angenommen
Schlagzeug	Brian Meier	Angenommen
Leitung	Akaru Sumizawa	Angenommen