



Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst
Mannheim
University of Music and Performing Arts

An der
STAATLICHEN HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST MANNHEIM
sind zum Herbstsemester 2024 / 2025 folgende Lehraufträge zu vergeben:

Chorische Stimmbildung
Methodik der Chorischen Stimmbildung im Jugendlichen-/Erwachsenenchor
Didaktik/Methodik der Kinderstimmbildung

Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Lehramtsstudiengang Musik (Bachelor) und an Studierende mit Hauptfach Dirigieren (Bachelor/Master) bzw. Studierende mit Hauptfach Gesang sowie Studierende der Elementaren Musikpädagogik (Bachelor). Die Lehraufträge umfassen sowohl die Arbeit in der chorischen Stimmbildung im Hochschulchor, als auch methodische Lehrveranstaltungen in den Bereichen der Didaktik/Methodik der Kinderstimmbildung und im Jugendlichen-/Erwachsenenchor. Erwartet werden fundierte Kenntnisse in Bezug auf die Entwicklung und Förderung der Gesangsstimme sowie die Integration der Stimmbildung in das Arbeitsgebiet der Chorleitung.

Erwünscht ist sowohl eine technisch überzeugende Basisausbildung, Flexibilität hinsichtlich individueller Anforderungsprofile, sicherer Umgang in stilistischer Breite, als auch ein hoher künstlerischer Anspruch, der den vielseitigen Anforderungen der Lehramts-, EMP-, Dirigier- und Gesangsausbildung gerecht wird. Die Lehrtätigkeit umfasst Gruppen-, und Kleingruppenunterricht.

Ein abgeschlossenes, einschlägiges Hochschulstudium ist Voraussetzung für eine Bewerbung. Für den Bereich der Chorischen Stimmbildung ist ein Schwerpunkt im Bereich Gesang und Chorleitung erwünscht, ebenso wie Lehrerfahrung in unterschiedlichen Kontexten. Voraussetzung für die methodischen Lehrveranstaltungen im Kontext der Methodik der Kinderstimmbildung sind Kenntnisse um den spezifischen Umgang mit der kindlichen Singstimme. Die unterschiedlichen Bereiche können bei fachlicher Eignung von einer Person oder auch von mehreren Personen vertreten werden.

Lehrbeauftragte stehen in einem öffentlich-rechtlichen Dienstverhältnis zum Land Baden-Württemberg. Ein Anspruch auf Übernahme in ein Angestellten- oder Beamtenverhältnis wird dadurch nicht begründet. Verträge werden jeweils nur für ein Semester abgeschlossen.

Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei entsprechender Eignung bevorzugt. Die Hochschule strebt eine Erhöhung des Anteils von weiblichen Lehrkräften an und sieht daher Bewerbungen von Frauen mit besonderem Interesse entgegen.

Weitere Informationen über die Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim finden Sie im Internet unter www.muho-mannheim.de.

Bei darüber hinaus gehenden Detailfragen wenden Sie sich bitte direkt an folgende Personen:

Chorische Stimmbildung: Prof. Timothy Sharp (Vizepräsident),
E-mail: sharp@muho-mannheim.de

Gesang/Kinderstimmbildung: Prof. Elias Betz (Professor für Elementare Musikpädagogik), E-mail: elias.betz@staff.muho-mannheim.de

Mit der Einreichung Ihrer Bewerbung stimmen Sie den Regelungen der Hochschule gemäß Art. 6, 7 und 13 DSGVO zu. Diese finden Sie auf unserer Homepage im Bereich „Service“ unter „Ausschreibungen“

Bewerbungen mit Lebenslauf, Darstellung des pädagogischen und künstlerischen Werdegangs, Kopien von Zeugnissen sowie den sonstigen üblichen Unterlagen sind

bis zum 20.05.2024

bitte **ausschließlich per E-Mail an tina.koenig@staff.muho-mannheim.de**, möglichst in einem Pdf-Dokument, zu richten an die

**Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim
Präsidium, z. H. Frau König, N 7, 18, 68161 Mannheim**

Das Bewerbungsverfahren für Chorische Stimmbildung ist zurzeit für den 03.06.2024 geplant.