



Preise und Auszeichnungen WS 2000/01 (soweit der Hochschule gemeldet)

Wintersemester 2000/01

**Barbara Schmidt-Gaden (Klasse Prof. Katharina Dau)** wurde von der Richard-Strauss-Gesellschaft, München mit dem Richard-Strauss-Förderpreis ausgezeichnet. Sie wird beim Preisträgerkonzert von Prof. Wolfgang Sawallisch am Flügel begleitet.

**Prof. Thomas Stabenow** wurde mit dem Vierteljahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik für Bassic Sound 021 ausgezeichnet.

**Sebastian Jütte (Klasse Küttner)** wurde mit dem Vierteljahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik für Bassic Sound 021 ausgezeichnet.

**Konrad Jarnot** (ehemaliger Student von Prof. Rudolf Piernay) wurde beim ARD-Wettbewerb in München mit dem 1. Preis im Fach Gesang ausgezeichnet.

**Yoshie Shiramizu** aus der Klasse von Prof. Robert Benz wurde beim ersten Beethoven Klavierwettbewerb Richard Laugs mit dem zweiten Preis ausgezeichnet.

**Yeong-Min Park** aus der Klasse von Prof. Robert Benz wurde beim XV. Concorso Musicale Europeo, Città di Moncalieri, mit dem 2. Preis ausgezeichnet.

Das **Horus Piano Duo Nóra Emödy/Ahmed Abou-Zahra (Klasse Prof. Paul Dan)** wurde beim 6. Concorso Internazionale di Musica „Città di Pavia“ mit dem 2. Preis ausgezeichnet.

Frau **Eun-Kyoung Park** bis Sommersemester 1999 in der Klasse von Ok-Hi Lee/Prof. Rudolf Meister (seitdem ohne Lehrer) wurde beim Beethoven-Klavier-Wettbewerb Richard Laugs mit dem 3. Preis ausgezeichnet.

**Juliane Ruf** aus der Klasse von Ulrich Eisenlohr hat den „Kulturpreis 2000“ der Unnaer Wirtschaft in der Sparte Liedgestaltung gewonnen.

**Lena Haselmann (Klasse Prof. Rudolf Piernay)** wurde beim Norske Sangkonkuransen, Oslo mit dem ersten Preis ausgezeichnet.

**André Cezanne** aus der Klasse von Prof. Ulrich Leyendecker hat beim 1. Göttinger Kompositionspreis für Gitarre des Göttinger Gitarrenseminars e.V. mit dem Stück „Douze Etudes Poétiques für Gitarre solo“ den 3. Preis gewonnen.

**Prof. Erwin Kecsek** an der AdT wurde in Iasi (Rumänien) während des Festivals für Zeitgenössische Choreographie und Tanz EURODANS 2000, an dem er als Präsident der international besetzten Jury teilnahm, die höchste Auszeichnung für Tanzschaffende in Rumänien verliehen. Die Trophäe „Der rumänische Tanz-Oscar“ und das Ehrendiplom für sein Lebenswerk als Ballettänzer, Pädagoge und Choreograph wurde ihm im Rahmen eines Festaktes im Nationaltheater von Iasi überreicht.

## Interner Hochschulwettbewerb 2001

### Fach Jazz-Ensemble

1. Preis Steffen-Weber-Quintett  
**Steffen Weber, Rainer Böhm, Axel Schlosser, Arne Huber, Lars Binder**
2. Preis Felix-Fromm-Sextett  
**Jörn Reitz, Claus Kießelbach, Volker Deglmann, Felix Fromm, Martin Simon, Markus Faller**

### Fach Tanz

1. Preis **Renata Velloso de Almeida**
2. Preis Anne Marchand

## **Hochschulwettbewerb 2001 in Rostock**

### Im Fach Jazz-Ensemble

2. Preis Steffen-Weber-Quintett  
**Steffen Weber, Rainer Böhm, Axel Schlosser, Arne Huber, Lars Binder**

**Thiago Bordin**, Studierender der Akademie des Tanzes (Künstlerisches Aufbaustudium Tanz/Bühnenpraxis) hat bei der Vorausscheidung zum 5. Grand Prix d'Eurovision für junge Tänzer im Prinzregenten-Theater in München mit einstimmiger Entscheidung der Jury den 1. Platz errungen.. Er wird vom 18. bis 24. Juni 2001 in Covent Garden, London bei der Endausscheidung des 5. Grand Prix d'Eurovision für junge Tänzer Deutschland vertreten.