

III. Systematik der Tonträger

TA	Vokalmusik: Einzelstimmen
TB	Vokalmusik Chor
TC	Vokalmusik mit Sprechstimmen
TD	Bühnenmusik und andere dramatische Musik
TE	Instrumentalmusik: Einzelinstrumente
TF	Instrumentalmusik: Kammermusik
TG	Instrumentalmusik: Werke für Soloinstrumente und Orchester
TH	Instrumentalmusik: Orchesterwerke
TJ	Instrumentalmusik: Spezielle Volksmusikinstrumente und außereuropäische Instrumente
TK	Instrumentalmusik mit Sprechstimmen
TL	Elektronische Musik
TM	Experimentelle Kompositionstechniken und Besetzungen
TN	Musik mechanischer Instrumente
TO	Folklore und Musik fremder Kulturen, Europäische Volksmusik, Folkloristische Musik
TP	Jazz
TR	Popmusik
TS	Chanson, Song, Protestsong
TT	Unterhaltung
TU	Thematische Sammelprogramme und Musik zu speziellen Anlässen
TW	Studien- und Demonstrationsprogramme
TX	Musik für Kinder und Jugendliche

TA Vokalmusik: Einzelstimmen

TA1 Gesang ohne Begleitung

TA 1-0 *Eine Singstimme*

TA 1-1 *Mehrere Singstimmen*

TA 2 Gesang mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TA 2-0 *Eine Singstimme*

TA 2-1 *Mehrere Singstimmen*

TA 3 Gesang mit einem oder mehreren (obligaten) Instrumenten (mit und ohne Tasteninstrument oder Basso continuo)

TA 3-0 *Eine Singstimme*

TA 3-1 *Mehrere Singstimmen*

TA 4 Gesang mit Orchesterbegleitung (auch mit Chor)

TA 4-0 *Eine Singstimme*

TA 4-1 *Mehrere Singstimmen*

TB Vokalmusik: Chor

TB 1 Chor a Cappella (auch mit Solostimmen)

TB 1-0 *Kinderchor*

TB 1-1 *Frauenchor*

TB 1-2 *Männerchor*

TB 1-3 *Gemischter Chor*

TB 1-30 *geistliche Chorwerke (alphabetisch nach Formen)*

TB 1-31 *weltliche Chorwerke (alphabetisch nach Formen)*

TB 2 Chor mit Instrumenten

TB 2-0 *Chor mit Tasteninstrument*

TB 2-1 *Chor mit Tasteninstrument oder Basso continuo und sonstigen obligaten Instrumenten*

TB 2-2 *Chor mit sonstigen Instrumenten*

TB 3 Chor mit Orchester (auch mit Solostimmen und Soloinstrumenten)

TB 3-0 *geistliche Chorwerke (alphabetisch nach Formen)*

TB 3-1 *weltliche Chorwerke (alphabetisch nach Formen)*

TC Vokalmusik mit Sprechstimmen

TD Bühnenmusik und andere dramatische Musik

TD 1 *Ballett*

TD 2 *Film- und Fernsehmusik*

TD 3 *Hörspielmusik*

TD 4 *Musical*

- TD 5 Oper ***
TD 5-0 Gesamtaufnahmen
TD 5-1 Querschnitte, Szenen
TD 5-2 Ouvertüren, Zwischenspiele
TD 5-3 Arien **
TD 5-4 Chöre
TD 5-5 Märsche, Tänze
TD 5-6 Sammelprogramme aus verschiedenen Opern mit verschiedenen Interpreten

- TD 6 Operette**
TD 6-0 Gesamtaufnahmen
TD 6-1 Querschnitte, Szenen
TD 6-2 Ouvertüren, Zwischenspiele
TD 6-3 Arien **
TD 6-4 Sammelprogramme aus verschiedenen Operetten mit verschiedenen Interpreten

TD 7 Revue, Show

TD 8 Schauspielmusik, Pantomime, Märchenspiel, Schulspiel usw.

TD 9 Sonstige Werke * (Madrigalkomödie, Intermedien etc.)**

* auch Komische Oper, Fernseh- und Funkoper

** Ariensammlungen verschiedener Opern und Operetten zu TU 3-0

*** szenische Popmusik zu TR 5

TE Instrumentalmusik: Einzelinstrumente

TE 1 Klavierinstrumente

- TE 1-0 Klavier zu zwei Händen
TE 1-1 Klavier zu einer Hand und zu drei Händen
TE 1-2 Klavier zu vier und mehr Händen/ zwei und mehr Klaviere
TE 1-3 Präpariertes Klavier und spezielle Spieltechniken
TE 1-4 Cembalo, Clavichord, usw.

TE 2 Orgelinstrumente

- TE 2-0 Orgel solo
TE 2-1 Zwei und mehr Orgeln
TE 2-2 Orgel mit einem sonstigen Instrument
TE 2-3 Harmonium und sonstige Orgelinstrumente

TE 3 Streichinstrumente solo, Streichinstrumente solo mit Tasteninstrument oder Basso continuo

- TE 3-0 Violine solo
TE 3-1 Violine mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-2 Viola/ Viola d'amore solo
TE 3-3 Viola/ Viola d'amore mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-4 Violoncello/ Viola da gamba solo
TE 3-5 Violoncello/ Viola da gamba mit Tasteninstrument oder Basso continuo
TE 3-6 Kontrabaß
TE 3-7 Sonstige Streichinstrumente

TE 4 Zupfinstrumente solo und mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TE 4-0 Gitarre/ Laute (Duette siehe TF 4-0)

TE 4-1 Harfe

TE 4-2 Zither

TE 4-3 Sonstige Zupfinstrumente

TE 5 Blasinstrumente solo und mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TE 5-0 Holzblasinstrumente

TE 5-00 Blockflöte

TE 5-000 Blockflöte solo

TE 5-001 Blockflöte mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TE 5-01 Querflöte

TE 5-010 Querflöte solo

TE 5-011 Querflöte mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TE 5-02 Oboe/ Englischhorn

TE 5-020 Oboe/ Englischhorn solo

TE 5-021 Oboe/ Englischhorn mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TE 5-03 Klarinette/ Bassethorn

TE 5-04 Saxophon

TE 5-05 Fagott

TE 5-1 Blechblasinstrumente

TE 5-10 Horn

TE 5-11 Trompete

TE 5-12 Posaune

TE 5-13 Tuba

TE 5-2 Sonstige Blasinstrumente

TE 6 Schlaginstrumente

TE 6-0 Schlaginstrumente solo

TE 6-1 Zwei und mehr Schlaginstrumente

TE 6-2 Schlaginstrumente mit Tasteninstrument oder sonstigen Instrumenten

TE 7 Harmonika-Instrumente/ Balginstrumente

TF Instrumentalmusik: Kammermusik

TF 1 Kammermusik für Streich- und Blasinstrumente mit Tasteninstrument oder Basso continuo

TF 1-0 Trios

TF 1-00 Streichinstrumente

TF 1-01 Blasinstrumente

TF 1-02 Streich- und Blasinstrumente

TF 1-1 Quartette

TF 1-10 Streichinstrumente

TF 1-11 Blasinstrumente

TF 1-12 Streich- und Blasinstrumente

TF 1-2 Quintette

TF 1-20 Streichinstrumente

TF 1-21 Blasinstrumente

TF 1-22 Streich- und Blasinstrumente

TF 1-3 Sextette

TF 1-30 Streichinstrumente

TF 1-31 Blasinstrumente

TF 1-32 Streich- und Blasinstrumente

TF 1-4	<i>Septette</i>
TF 1-40	Streichinstrumente
TF 1-41	Blasinstrumente
TF 1-42	Streich- und Blasinstrumente
TF 1-5	<i>Oktette und größere Besetzungen</i>
TF 1-50	Streichinstrumente
TF 1-51	Blasinstrumente
TF 1-52	Streich- und Blasinstrumente

TF 2 Kammermusik für sonstige Besetzungen mit Tasteninstrument

TF 2-0	<i>Trios</i>
TF 2-1	<i>Quartette</i>
TF 2-2	<i>Quintette</i>
TF 2-3	<i>Sextette</i>
TF 2-4	<i>Septette</i>
TF 2-5	<i>Oktette und größere Besetzungen</i>

TF 3 Kammermusik für Streich- und Blasinstrumente ohne Tasteninstrument oder Basso continuo

TF 3-0	<i>Duos</i>
TF 3-00	Streichinstrumente
TF 3-01	Blasinstrumente
TF 3-02	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-1	<i>Trios</i>
TF 3-10	Streichinstrumente
TF 3-11	Blasinstrumente
TF 3-12	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-2	<i>Quartette</i>
TF 3-20	Streichinstrumente
TF 3-200	2 Violinen, Viola und Violoncello
TF 3-201	Sonstige Besetzungen
TF 3-21	Blasinstrumente
TF 3-22	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-3	<i>Quintette</i>
TF 3-30	Streichinstrumente
TF 3-31	Blasinstrumente
TF 3-32	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-4	<i>Sextette</i>
TF 3-40	Streichinstrumente
TF 3-41	Blasinstrumente
TF 3-42	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-5	<i>Septette</i>
TF 3-50	Streichinstrumente
TF 3-51	Blasinstrumente
TF 3-52	Streich- und Blasinstrumente
TF 3-6	<i>Oktette und größere Besetzungen</i>
TF 3-60	Streichinstrumente
TF 3-61	Blasinstrumente
TF 3-62	Streich- und Blasinstrumente

TF 4 Kammermusik für sonstige Besetzungen ohne Tasteninstrument

TF 4-0	<i>Duos</i>
TF 4-1	<i>Trios</i>
TF 4-2	<i>Quartette</i>
TF 4-3	<i>Quintette</i>
TF 4-4	<i>Sextette</i>

TF 4-5 *Septette*
TF 4-6 *Oktette und größere Besetzungen*

TF 5 *Vermischte Besetzungen*

TG Instrumentalmusik: Werke für Solo-Instrumente und Orchester (Konzerte u.a.)

TG 1 *Werke für ein Soloinstrument und Orchester*

TG 1-0 Tasteninstrumente
TG 1-00 Klavier
TG 1-01 Cembalo
TG 1-02 Orgel
TG 1-03 Sonstige Tasteninstrumente
TG 1-1 Streichinstrumente
TG 1-10 Violine
TG 1-11 Viola/ Viola d'amore
TG 1-12 Violoncello/ Viola da Gamba
TG 1-13 Kontrabaß
TG 1-2 Zupfinstrumente
TG 1-20 Gitarre/ Laute
TG 1-21 Harfe
TG 1-22 Sonstige Zupfinstrumente
TG 1-3 Blasinstrumente
TG 1-30 Holzblasinstrumente
TG 1-300 Blockflöte
TG 1-301 Querflöte
TG 1-302 Oboe/ Englischhorn
TG 1-303 Klarinette/ Bassethorn
TG 1-304 Saxophon
TG 1-305 Fagott
TG 1-31 Blechblasinstrumente
TG 1-310 Horn
TG 1-311 Trompete
TG 1-312 Posaune
TG 1-32 Sonstige Blasinstrumente
TG 1-4 Schlaginstrumente

TG 2 *Werke für mehrere Soloinstrumente und Orchester*

TG 2-0 Tasteninstrumente
TG 2-1 Streichinstrumente
TG 2-2 Zupfinstrumente
TG 2-3 Blasinstrumente
TG 2-4 Gemischte Besetzungen

TH Instrumentalmusik: Orchesterwerke

TH 1 *Intrada*

TH 2 *Concerto grosso, Sinfonia da camera*

TH 3 *Divertimento, Serenade, Cassation*

- TH 4** **Marsch**
- TH 5** **Ouvertüre (Konzert-, Fantasieouvertüre)**
- TH 6** **Rhapsodie**
- TH 7** **Sinfonie**
- TH 8** **Sinfonische Dichtung u.a. Programmmusik**
- TH 9** **Suite, Partita (auch Barock-Ouvertüre)**
- TH 10** **Tanzformen (Menuett, Bolero, Walzer, u.a.)****
- TH 11** **Variationen**
- TH 12** **Sinfonia concertante, Orchesterkonzert**
- TH 13** **Orchesterstücke und –sätze (Scherzo, Capriccio u.ä.)**
- TH 14** **Transkriptionen für Orchester/ Orchestrierungen**

* *Ouvertüren von Oper/ Operette zu TD 5-2/ 6-2*

** *hier auch sinfonische Tänze von Brahms, Dvorák, Liszt u.ä.*

TJ Instrumentalmusik: Spezielle Volksmusikinstrumente und außereuropäische Instrumente

- TJ 1** **Solistische und kammermusikalische Besetzungen**
- TJ 2** **Größere Besetzungen**

TK Instrumentalmusik mit Sprechstimmen

TL Elektronische Musik und Musique Concrète

- TL 1** **Musique Concrète (auch in Verbindung mit traditionellen Instrumenten)**
- TL 2** **Elektronische Musik**
 - TL 2-0** *Elektronisch erzeugte Klänge*
 - TL 2-1** *Werke für elektronische Klänge mit instrumentalen, vokalen oder realen Klängen*
 - TL 2-2** *Tonbandkompositionen*
 - TL 2-3** *Elektronische Musikinstrumente*
 - TL 2-4** *Elektromechanische Musikinstrumente (Hammondorgel, Trautonium usw.)*

TM Experimentelle Kompositionstechniken und Besetzungen

TN Musik mechanischer Instrumente

TN 1 *Spieluhr, Glockenspiel*

TN 2 *Drehorgel, Leierkasten*

TN 3 *Flötenuhr*

TN 4 *Pianola, Phonola*

TN 5 *Glasharmonika*

TN 6 *Sammelprogramme*

TO Folklore und Musik fremder Kulturen, europäische Volksmusik, Folkloristische Musik

TO 1 *Außereuropäische Folklore und Kunstmusik*

TO 1-0 *Afrika*

TO 1-00 *Gesamtraum*

TO 1-01 *Einzelne Räume und Länder (alphabetisch)*

TO 1-1 *Amerika*

TO 1-10 *Gesamtraum*

TO 1-11 *Nordamerika*

TO 1-12 *Mittel- und Südamerika*

TO 1-120 *Gesamtraum*

TO 1-121 *Einzelne Länder (alphabetisch)*

TO 1-2 *Asien*

TO 1-20 *Gesamtraum*

TO 1-21 *Einzelne Räume und Länder (alphabetisch)*

TO 1-3 *Australien und Ozeanien*

TO 1-30 *Gesamtraum*

TO 1-31 *Einzelne Räume (alphabetisch)*

TO 1-4 *Polargebiete*

TO 2 *Europäische Volksmusik*

TO 2-0 *Gesamtraum*

TO 2-1 *Einzelne Räume und Länder (alphabetisch)*

TO 3 *Sammelprogramme (international)*

TO 3-0 *Volkslieder*

TO 3-1 *Volkstänze*

TO 3-2 *Vermischte Programme*

TO 4 *Folkloristische Lieder*

TO 4-0 *Folksong*

TO 4-00 *Sammelprogramme*

TO 4-01 *Einzelne Interpreten (alphabetisch)*

TO 4-1 *Country & Western*

TO 4-10 *Sammelprogramme*

TO 4-11 *Einzelne Interpreten (alphabetisch)*

- TO 5 Folkloristische Unterhaltungsmusik**
- TO 5-0 *Sammelprogramme*
- TO 5-1 *Einzelne Interpreten (alphabetisch)*

TP Jazz

- TP 1 Serienwerke und Anthologien**

- TP 2 Gospel - Spiritual**

- TP 3 Traditional Jazz**

- TP 3-0 *Stride - Boogie Woogie*
- TP 3-1 *Ragtime*
- TP 3-2 *New Orleans*
- TP 3-3 *Chicago - Dixieland*

- TP 4 Swing**

- TP 4-0 *Swing - Bigbands*
- TP 4-1 *Swing - kleine Ensembles*
- TP 4-2 *Mainstream (Third Stream)*

- TP 5 Modern Jazz**

- TP 5-0 *Bebop*
- TP 5-1 *Cool - Westcoast*
- TP 5-2 *Progressive Bigband*
- TP 5-3 *Hardbop*
- TP 5-4 *Modal*
- TP 5-5 *Free-Jazz*
- TP 5-6 *Fusion-Popjazz*
- TP 5-7 *Sonstige*

- TP 6 Thematische Sammelprogramme**

- TP 6-0 *Jazz in einzelnen Ländern, Gegenden und Städten: Festivals*
- TP 6-1 *Einzelne Instrumente*
- TP 6-2 *Einzelne Interpreten*
- TP 6-3 *Sonstige Sammelprogramme*

- TP 7 Latin**

- TP 7-1 *Salsa*
- TP 7-2 *Latin Jazz*
- TP 7-3 *Merengue*
- TP 7-4 *Latin Pop, Funk, Rock*
- TP 7-5 *Mambo*
- TP 7-6 *Folklore, Traditional*
- TP 7-7 *Brasil*
- TP 7-8 *Sonstige*

- TP 8 Wichtige Formationen**

- TP 8-0 *Piano-Trio*
- TP 8-1 *Saxophon-Quartett*
- TP 8-2 *Quintett*
- TP 8-3 *Sextett*
- TP 8-4 *Vocal*

TP 10 *Jazzarrangements anderer musikalischer Vorlagen*

TP 11 *Jazz in besonderen Besetzungen*

TR **Popmusik**

TR 1 **Blues**

TR 1-0 *Rhythm & Blues*

TR 1-1 *Rock'n' Roll*

TR 1-2 *Soul*

TR 2 **Pop**

TR 2-0 Rock - Hardrock

TR 2-1 Folklore - Pop

* Jazz-Arrangements zu TP 7, Parodien zu TT 4

TS **Chanson, Song, Protestsong**

TS 1 **Sammelprogramme**

TS 2 **Einzelne Interpreten und Bands**

TS 2-0 *National (Deutsche Liedermacher)*

TS 2-1 *Internationale Chansons*

TS 2-2 *Internationale Protestsongs und Songs*

TT **Unterhaltung**

TT 1 **Schlager, Bänkellieder, Stimmungsmusik u.ä.**

TT 2 **Blasmusik**

TT 3 **Tanzmusik**

TT 4 **Kabarett, Pop-Kabarett, Parodien***

TT 5 **Konzertante U-Musik (z.B. Elisabeth-Serenade), Salonmusik**

TT 6 **Sonstiges****

* *hier auch Hoffnung, Nestroy, Ochs, Pillney u.ä.*

** *Country & Western und Folkloristische Musik zu TO*

TU **Thematische Sammelprogramme und Musik zu speziellen Anlässen**

TU 1 **Brauchtum und Kulturgeschichte (z.B. historische sozialkritische Lieder*, Trinklieder, Wanderlieder u.ä.)**

TU 2 Instrumente

- TU 2-0 *Orgelportraits (alphabetisch nach Erbauer od. Stadt)*
- TU 2-1 *Historische Instrumente***
- TU 2-10 *Solistisch (z.B. Barocklaute, Renaissanceflöte)*
- TU 2-11 *Ensemble (z.B. Collegium aurem)*

TU 3 Personenportraits

- TU 3-0 *Vokalsolisten*
- TU 3-1 *Instrumentalisten*
- TU 3-2 *Chöre*
- TU 3-3 *Orchester und Instrumentalensembles*
- TU 3-30 *Sinfonieorchester*
- TU 3-31 *Kammerorchester*
- TU 3-32 *Kammermusikensembles*
- TU 3-33 *Tanz- und Kurkapelle*
- TU 3-34 *Bands und Gruppen*
- TU 3-4 *Dirigenten*
- TU 3-5 *Komponisten*

TU 4 Religiöse Musik

- TU 4-0 *Liturgie und Gottesdienst (auch Kirchenlieder)*
- TU 4-1 *Religiöse Feste und Anlässe (auch Wallfahrts- und Pilgermusik, Zigeuner in Stes-Maries-sur-Mer)*

TU 5 Weihnachten

- TU 5-0 *Vokale Weihnachtsmusik*
- TU 5-1 *Instrumentale Weihnachtsmusik*
- TU 5-2 *Vermischte Besetzungen*

TU 6 Topographisch orientierte Sammelprogramme (z.B. „Musik in alten Städten und Residenzen“, alphabetisch nach Ortsbegriff)

TU 7 Militärmusik

- TU 7-0 *Armeemärsche/ Zapfenstreich*
- TU 7-1 *Soldatenlieder*
- TU 7-2 *Fanfaren- und Spielmannszüge*

TU 8 Musikalische Gattungen

- TU 8-0 *Vokalmusik*
- TU 8-00 *Bühnen- und Filmmusik*
- TU 8-01 *Geistliche Vokalmusik*
- TU 8-010 *Sologesang*
- TU 8-011 *Chor*
- TU 8-02 *Weltliche Vokalmusik*
- TU 8-020 *Sologesang*
- TU 8-021 *Chor*
- TU 8-1 *Instrumentalmusik*
- TU 8-10 *Orchestermusik*
- TU 8-11 *Kammermusik*
- TU 8-12 *Soloinstrumente*

TU 9 Musikgeschichtliche Epochen

- TU 9-0 *Altertum*
- TU 9-1 *Mittelalter, Trecento (bis 1400)*
- TU 9-2 *Renaissance (1400-1600)*
- TU 9-3 *Barock*

TU 9-4 Vorklassik, Klassik
TU 9-5 Romantik und bis Ende des 19. Jahrhunderts
TU 9-6 20. Jahrhundert

TU 10 Nationalhymnen

TU 11 Sonstige Sammelprogramme (Planctus, Liederbuch etc.)

* sozialkritische Lieder der Gegenwart zu TS 2

** moderne Instrumente zu TU 8-1

TW Studien- und Demonstrationsprogramme

TW 1 Einführungen (z.B. zur elektronischen Musik, zum Jazz, zur Popmusik; Gesamtdarstellungen, Allgemeines)

TW 2 Musiklehre und Instrumentenkunde

TW 3 Formenlehre, musikalische Gattungen und Stile

TW 4 Werkanalysen und –Interpretationen

TW 5 Musikgeschichte (Biographien etc.)

TW 5-0 Altertum

TW 5-1 Mittelalter, Trecento (bis 1400)

TW 5-2 Renaissance (1400-1600)

TW 5-3 Barock

TW 5-4 Vorklassik, Klassik

TW 5-5 Romantik und bis Ende des 19. Jahrhunderts

TW 5-6 20. Jahrhundert

TW 6 Musikpädagogik

TW 6-0 Gesangsausbildung

TW 6-1 Instrumental- und Gesangsunterricht

TW 6-2 Dirigierlehre

TW 6-3 Probenaufnahme

TW 6-4 Wettbewerbe

TW 6-5 „Music minus one“

TW 6-6 Schulwerke (Orff usw.)

TW 7 Testplatten/ akustische Demonstrationen

TW 8 Musik zu Gymnastik und Ballettübungen, Tanzanweisungen

TX Musik für Kinder und Jugendliche

TX 1 Für Kinder komponierte E-Musik

TX 2 Kinderlieder und –tänze

TX 3 Musikhörbeispiele

TX 4 Einführungen für Kinder in klassische Werke (z.B. „Das Kinderkonzert“)

TX 9 Sonstige Musik für Kinder