



Preise und Auszeichnungen (soweit der Hochschule gemeldet)

Frühjahrssemester 2017

Die Studentin **Julia Pastor** (Klasse Prof. Stefanie Krahenfeld) hat den **3. Preis** beim **Concours de Chant de Beziers, France** gewonnen.

Den **Förderpreis** und eine Einladung zum Eröffnungskonzert des Richard Strauss Festivals 2017 gewann der Student **Tae Hwan Yun** (Klasse Barbara Baun) beim **„Richard Strauss Wettbewerb“ München**.

Der Student **Modestas Sedlevicius** (Klasse Barbara Baun) und die Studentin **Anna Anstett** (Klasse Scott Faigen) am Klavier haben beim **„Das Lied, International Song Competition“ in Heidelberg** den **Förderpreis** gewonnen. Bei dem **Internationalen Gesangswettbewerb des IMMLING Festivals in Bad Endorf** gewann **Modestas Sedlevicius** den **3. und den Mozart-Preis**.

Den **Preis für die beste Pianistin** hat die Studentin **Anna Anstett** (Klasse Scott Faigen) beim **„Das Lied“ International Song Competition in Heidelberg** gewonnen.

Beim **Internationalen Artprojekt „Megamaster“ Nowosibirsk 2017 in Russland** gewann die Studentin **Valeria Maurer** (Klasse Prof. Ann Malcolm) den **1. Preis**.

Der Absolvent **Heiko Duffner** (Klasse Prof. Jürgen Friedrich) war **Finalist** bei dem Wettbewerb **„Neuer Deutscher Kompositionspreis“ der Interessengemeinschaft zur Förderung des Jazz im Rhein-Neckar Raum e. V.**

Die Absolventin **Nicole Johäntgen** (Klasse Prof. Jürgen Friedrich) hat bei dem **Kompositionswettbewerb des Moods Jazz Association** und bei dem Wettbewerb des **7 Virtual Jazz Club** jeweils den **1. Preis** gewonnen.

Herr **Prof. Jürgen Friedrich** gewann den **WDR Jazzpreis** beim **Westdeutschen Rundfunk**.

Beim **Treviso International Piano Competition** gewann **YoungSeob Jeon** (Klasse Prof. Robert Benz) den **1. Preis**.

Der Student **Yu-Lun Chang** hat den **3. Preis** beim **9° Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale „Giovani musicisti“ – Città di Treviso** gewonnen.

Der Absolvent **Christoph Schrietter** (Klasse Prof. Ehrhard Wetz) ist als **„Kulturta-
lent der Deutschen UNESCO-Kommission“ des Monats März 2017** ausgezeichnet
worden.

Bei dem Wettbewerb des **Freundeskreis 2017 „Moderiertes Duo/Trio“** gewann das
Duo **„Sons e Cores“ Juliana Blumenschein** (Klasse Prof. Ann Malcom) und **Johannes
Engelhardt** (Klasse Prof. Dave King) den **1. Preis**.

Den **2. Preis** erhielt das Trio **„Drei im Quadrat“ Alex Nisbet, Pascal Morgenstern
und Sebastian Harras** (Studenten der Klasse Prof. Ehrhard Wetz).

Die Studentinnen **Yun Peng** (Klasse Prof. Jean-Michel Tanguy), **Fabienne Partsch**
(Klasse Prof. Ronith Mues) und **Pei-Yi Li** (Klasse Prof. Karin Wolf) wurden als Trio mit
dem diesjährigen **Förderpreis** ausgezeichnet.

Der Student **Marc Lohse** (Klasse Ok-Hi Lee/Prof. Rudolf Meister) hat jeweils den **1.
Preis** beim **10. Adolf-Metzner-Musikwettbewerb in Frankenthal** (Februar 2017) und
beim **3. Klavierwettbewerb zur Förderung junger Pianisten aus Luxemburg,
Saarland und Rheinland-Pfalz in Sulzbach** (April 2017) gewonnen.

Beim **Internationalen Kontrabass-Wettbewerb "G. Bottesini" in Crema (Italien)** hat
die Studentin **Lorraine Campet** (Klasse Prof. Petru Iuga) den **2. Platz** belegt.

Die Vorstudenten **Levi Geier** (Klasse Prof. Marco Rizzi) und **Niklas Geier** (Klasse Prof.
Susanne Rabenschlag) wurden beim **Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ in
Paderborn** mit den **Sonderpreis für Familien-Ensembles in der Altersgruppe V**
ausgezeichnet.

Der Student **Szymon Michalik** (Klasse Prof. Ole K. Dahl) hat bei dem **11th
Internationalen Interpretative Competition for Wind Instruments in Brno** den **1.
Preis** gewonnen.

Beim **15° Concorso Internazionale di esecuzione musicale „Premio Città di Padova“**
gewann die Studentin **Minju Song** (Klasse Prof. Paul Dan) den **2. Preis**

Die Studentin **Hyeseon Kim** (Klasse Prof. Robert Benz) gewann den **4. Preis (Piano
CAT.E)** beim **15° Concorso Internazionale di esecuzione musicale „Premio Città di
Padova“**.

Die Studentin **Julia Pastor** (Klasse Prof. Stefanie Krahenfeld) erhielt bei dem
Wettbewerb **„Stimmenzauber“ Klassik im Park 2017** den **1. Preis**.

Mit dem **2. Preis** wurde der Student **Jinwook Jeong** (Klasse Prof. Stefanie Krahenfeld) bei dem Wettbewerb „**Stimmenzauber**“ **Klassik im Park 2017** ausgezeichnet.

Der Vorstudent **Leon Zimmermann** (Klasse Ok-Hi Lee/Prof. Rudolf Meister) hat beim **Bundeswettbewerb Jugend musiziert im Fach Klavier solo** den **1. Preis** mit der Höchstpunktzahl (**25 Punkte**) gewonnen.

Den **1. Preis** beim **International Double Reed Society Young Artist Award** gewann die Studentin **Rosario Martinez Felipe** (Klasse Prof. Ole Dahl).

Beim „**The Queen Sonja International Music Competition**“ in **Norwegen** gewann der Tenor **Seung Ju Bahg** (Klasse Prof. Snežana Stamenković) den **1. Preis**.

Herr **Prof. Rainer Müller-van Recum** gewann als Mitglied des Linos Ensemble den **Echo-Klassik-Preis 2017 für die beste Kammermusikeinspielung des Jahres**

Die Studentin Qiuyue Jin (Klasse Prof. Sidney Corbett) 2017 wurde mit ihrer Komposition "**Hollow**" für zwei Klaviere für das "next generation"-Konzert der Donaueschinger Musiktage 2017 ausgewählt.