



Anlage

Master of Music (M.M.) Jazz / Populärmusik

Komposition und Arrangement

Masterprüfung

1. Masterarbeit:

Erstellung und Vorlage eines Tonträgers (CD), auf dem das Programm der Masterprüfung bzw. ein Auszug daraus (mindestens 60 Minuten) aufgenommen wurde.

2. Vorlage gebundener Partituren der vorgetragenen Werke.

3. Abendfüllendes Konzert (mindestens 90 Minuten Musik) mit Arrangements für große und kleine Ensembles unter eigener Leitung. Das Programm soll mindestens zur Hälfte für Bigband oder nach Absprache mit dem Hauptfachlehrer für ein anderes großes Ensemble arrangiert sein. Mindestens ein Drittel des Programms soll auf eigenen Kompositionen und mindestens ein Viertel auf Kompositionen anderer basieren.