

Studienplan - Aufbaustudiengang Solistische Ausbildung Gesang / Opernstudio

Abkürzungen

E = Einzelunterricht **G** = Gruppenunterricht **P** = Prüfung **T** = Testat **SBP** = Studienbegleitende Prüfung

→= Innerhalb der durch den Pfeil angezeigten Zeit kann der Unterricht auch während anderer Semester wahrgenommen werden. Festgelegt ist nur die Anzahl der Semester

Fach	Art d. Lehrveranstaltung	Wochenstunden im Semester				Art der Prüfung
		1.	2.	3.	4.	
Gesang	E	2	2	2	2	P
Partienstudium ¹ (Solo und Ensemble)	E/G	X	X	X	X	
Dramatischer Unterricht ² (Solo und Ensemble)	E/G	X	X	X	X	
Partienstudium am Pfalztheater Kaiserslautern		X	X	X	→	T
Deutsch als Fremdsprache ³	S	7,5 ³⁾	7,5 ³⁾	7,5 ³⁾	7,5 ³⁾	SBP

¹ Partienstudium

Die Einteilung des Einzel- und Gruppenunterrichts in den Fächern erfolgt durch die Leitung der Opernschule und richtet sich nach dem jeweiligen Aufgabenbereich. Festgelegt ist nur die Anzahl der Semester.

² Dramatischer Unterricht

Die Einteilung des Einzel- und Gruppenunterrichts in den Fächern erfolgt durch die Leitung der Opernschule und richtet sich nach dem jeweiligen Aufgabenbereich. Festgelegt ist nur die Anzahl der Semester.

³ Deutsch als Fremdsprache

Im Rahmen der Aufnahmeprüfung und nötigenfalls einer weiteren Prüfung zu Beginn des 1. Studiensemesters wird festgestellt, ob und gegebenenfalls in welchem Umfang das Fach belegt werden muss. Unterricht schwerpunktmäßig in der vorlesungsfreien Zeit, Prüfung in der vorlesungsfreien Zeit.

T:\word\Sekretariat\Prüfungsordnung Pläne etc\3 erledigt\PO Solistische-Ausbildung_28.11.22.docx